Речевая карта

Фамилия, имя ребенка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата рождения\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашний адрес\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дата начала занятий\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Сведения о родителях**

Мать\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Общий анамнез**

1. От какой беременности ребенок
2. Характер беременности (токсикоз, падения, хр.заболевания, патологии, инфекционные заболевания, другое)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Роды (досрочные, срочные, стремительные, обезвоживание, кесарево, асфиксия плода, другое)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
2. Развитие до года (без патологии, частые ОРВИ, инфекции, травмы, судороги при высокой температуре другое)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Раннее психическое развитие**

1.Голову держит с (1.5 мес)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Сидит с (6 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Стоит с (10 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4. Ходит с (11-12 мес.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Первые зубы (6-8мес)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

6. Перенесенные заболевания после года(инфекции, травмы, ушибы, судороги на температуру…)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

7. Речевой анамнез:

Гуление (2 мес)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лепет (6мес)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые слова (к 12 мес)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Первые фразы (к 1.5-2 года)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Прерывалось ли речевое развитие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Речевая среда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Занимался и ребенок с логопедом раньше\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Отношение к своей речи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

8. Наблюдение у специалистов:

Невролог

Психиатр

Хирург

Отоларинголог

Окулист

**ЛОГОПЕДИЧЕСКОЕ ОБСЛЕДОВАНИЕ**

1.Наблюдение за поведением в процессе обследования

- общительный, использует адекватные способы привлечения внимания

- самостоятельно не общается, речевая активность снижена

- отказывается от общения с детьми и взрослыми

**Неречевые психические функции**

1.Слуховое внимание.

- покажи, какая игрушка звучала

- послушай и запомни как звучит «песенка музыкального молоточка», повтори «песенку»-ритм.

**5 лет** //\_\_\_\_\_\_\_\_, ///\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, /-//\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,//-/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет** /-///\_\_\_\_\_\_\_, //-///\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, //-/-/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Зрительное восприятие

-покажи шарики определенного цвета

**4 года**: красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный

**5 лет:** оранжевый, голубой, розовый\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет**: фиолетовый, коричневый, серый\_\_\_\_\_\_\_\_

-покажи геометрическую фигуру

**4 года**: круг, овал, треугольник, квадрат, шар, куб

**5 лет**: овал, прямоугольник, шар, куб, треугольник\_\_\_\_\_\_

**6 лет**: многоугольник, цилиндр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-покажи на картинке

**4 года**: предметы, которые находятся вверху, внизу, впереди, сзади по отношению к девочке, изображенной на картинке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет**: предметы, которые находятся слева и справа от девочки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** предметы, которые находятся слева, справа, слева внизу, слева вверху, справа вверху, справа внизу от девочки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-покажи:

**4 года**: правую руку, левую руку, правую ногу, левую ногу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет**: покажи правый глаз, левый глаз, правое ухо, левое ухо\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет**: «Возьмись левой рукой за правое ухо»; «Возьмись правой рукой за правое ухо», «Возьмись правой рукой за левой ухо»

-составь разрезную картинку

**4 года:** 2-4 частей с вертикальным и горизонтальными разрезами\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет**: 4-6 частей с разными видами разрезов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет**: 6-8 частей с разными видами разрезов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- сложи из палочек фигуры

**4 года:** из четырех палочек сложить «стульчик» и «кроватку» из пяти –«лесенку»\_\_\_

**5 лет:** из шести палочек «домик» и «елочку», из семи « «лесенку»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** из шести палочек «елочку» и «дерево», из семи «лодочку» и «лесенку»\_\_\_\_\_\_\_

**Моторная сфера**

1.Общая моторика

**4 года**: прыгай на двух ногах\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, прыгни в длину с места\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, топай ногами и руками одновременно\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, брось мяч от груди, поймай мяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** попрыгай на левой ноге, на правой ноге\_\_\_\_\_\_, брось мяч из-за головы\_\_\_\_\_\_\_, перепрыгни через небольшую мягкую игрушку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** к упражнениям для 5 лет еще добавляется подбросить и поймать мяч\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Ручная моторика

- выполни движения по образцу:

**4 года:** сложить в кольцо большой палец с каждым пальцем по очереди на правой руке, затем на левой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, левой руки, обеих рук.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** одновременно вытянуть указательный и средний пальцы правой, левой руки, обеих рук.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; поместить указательный палец на средний и наоборот на правой, левой руке.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**4 года:** поочередно сгибать и разгибать пальцы на правой, левой руке\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,

Изменять положение кистей рук: одна сжата в кулак, пальцы другой выпрямлены и наоборот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** «Игра на рояле»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; проба «кулак»-«ребро»-«ладонь» ведущей рукой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** «игра на рояле» правой и левой рукой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; проба «кулак»-«ребро»-«ладонь» правой и левой рукой\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-нарисуй по образцу:

**4 года** :горизонтальную\_\_\_\_\_ вертикальную\_\_\_\_\_\_\_линии, круги\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** прямую, ломаную, замкнутую линии, человека\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** прямую, ломаную, волнистую линии, человека\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- выполни манипуляции с предметами:

**4 года:** застегни и расстегни пуговицы\_\_\_\_\_\_\_, переложить мозаику или арбузные семечки из одной руки в другую\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** застегни и расстегни пуговицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; завяжи и развяжи шнурки\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** застегни и расстегни пуговицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_; завяжи и развяжи шнурки\_\_\_\_\_\_; выполнить ножницами прямой и косой разрезы, вырезать фигуру среднего размера\_\_\_

**Мимическая мускулатура**

Повтори за взрослым:

**4 года**: закрой правый глаз, левый глаз\_\_\_\_\_

поднять, нахмурить брови\_\_\_\_\_\_\_\_\_

надуть щеки, втянуть щеки\_\_\_\_\_\_\_\_

наморщить нос\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** закрой правый глаз, левый глаз\_\_\_\_\_

поднять, нахмурить брови\_\_\_\_\_\_\_\_\_

надуть щеки, втянуть щеки\_\_\_\_\_\_\_\_

наморщить нос\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** закрой правый глаз, левый глаз\_\_\_\_\_

поднять, нахмурить брови\_\_\_\_\_\_\_\_\_

надуть правую щеку, левую щеку\_\_\_

втянуть правую щеку, левую щеку\_\_\_

**Артикуляционная моторика**

Повтори за взрослым:

Нижней челюстью:

* Открыть и закрыть рот
* Подвигать вправо-влево

Губами:

* «улыбка»
* «трубочка»
* «улыбка»-«трубочка»
* Поднять верхнюю губу (6 лет)
* Опустить нижнюю губу (6 лет)
* Одновременно поднять верхнюю губу и опустить нижнюю (6 лет)

Языком:

* «лопата»
* «жало»
* «лопата»-«жало»
* «качели»
* «маятник»
* «чашечка» (6 лет)
* «вкусное варенье» (6 лет)

Широко открыть рот и зевнуть

**Произносительная сторона речи и речевые психические функции**

1.Исследование анатомического строения артикуляционного аппарата.

- губы (норма, толстые, тонкие, узкие, малоподвижные, др.)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- зубы (норма, мелкие, редкие,др)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-язык (норма, узкий, толстый, малоподвижный, гиперкинезы, синкинезии, снижена амплитуда движения, саливация, утомляемость, напряженность, др.)

- прикус (норма, прогения, прогнатия, боковой открытый, передний открытый)\_\_\_\_

- подъязычная уздечка (норма, укорочена)

2. Звукопроизношение.

- гласные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- глухие и звонкие парные согласные ([п-б],[в-ф],[д-т],[к-г]) в твердом и мягком звучании\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- свистящие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- шипящие\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- аффрикаты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

- соноры\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Состояние дыхательной и голосовой функций**

- Лежа на спине, закрыть глаза, сделать выдох, а затем медленный глубокий вдох. Одна рука логопеда располагается на груди ребенка, а другая в области пупка. Определяется тип физиологического дыхания и его объем.

- Ребенка просят сделать вдох, а затем на выдохе сказать фразу, постепенно ее наращивая : «Лиса», «Это лиса», «Это след лисы», «Это след рыжей лисы», «Это след рыжей хитрой лисы», «Это свежий след рыжей хитрой лисы».

Дыхание (смешанный,диафрагмальный, верхнеключичное)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Объем дыхания (достаточный, недостаточный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Речевое дыхание: 4 года ( 4 слова) \_\_\_\_\_\_\_\_5 лет ( 5 слов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_6лет (6слов)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Состояние просодики**

Голос (тихий, крикливый, сиплый, немодулированный, затухающий, нормальный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Темп (очень быстрый, ускоренный, замедленный, нормальный)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мелодико-интонационная сторона речи (речь выразительная, маловыразительная, монотонная)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Фонематические процессы**

1. Повтори за логопедом:

**4 года:** ба-па па-ба

га-ка ка-га

та-да да-та

ма-ба ба-ма

ва-ка ка-ва

ня-на на-ня

**5 лет:** ба-па-ба па-ба-па да-га-да

Га-ка-га тя-та-тя са-за-са

Ша-жа-ша за-са-за жа-ша-жа

**6 лет:** са-ша-са ша-са-ша са-ца-са

Ча-тя-ча тя-ча-тя ща-ча-ща

Ща-ся-ща ся-ща-ся ля-ла-ля

1. Покажи картинку:

**4 года:** кот-кит\_\_\_\_\_\_\_\_, дом-дым\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мышка-мишка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Уточка-удочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** почка-бочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_трава-дрова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Корка-горка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_сова-софа\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Суп-зуб\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_челка-щелка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** пашня-башня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_катушка-кадушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Крот-грот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_мышка-мошка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Касса-каша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_сук-жук\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Выдели звук:

**4 года**: ребенку предлагают послушать « как рычит собака» и произносят длительный звук рррррр. Затем предлагают послушать слова и просят хлопнуть в ладоши, если он услышит «рычание собаки». (майка, шапка, рыба, корова, рак, лимон)\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** назови звук в начале слова, который звучит дольше других

Астра\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,осень\_\_\_\_\_\_\_\_,улей\_\_\_\_\_\_\_\_,игры\_\_\_\_\_\_\_\_,озеро\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** назови последний звук в слове

Сом\_\_\_\_\_\_,кот\_\_\_\_\_\_,лимон\_\_\_\_\_\_,сироп\_\_\_\_\_\_,сук\_\_\_\_\_\_,малыш\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-назови первый звук в слове:

Мост\_\_\_\_\_\_, пол\_\_\_\_\_\_,банка\_\_\_\_\_\_,тапки\_\_\_\_\_\_\_\_,вода\_\_\_\_\_\_\_,дом\_\_\_\_\_\_\_

-назови последовательно звуки в слове

Кот\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,дом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_вата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

-определи сколько звуков в слове

Нос\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, бык\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,ваза\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,батон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Звукослоговая стуктура слова**

1. Назови что или кто нарисован:

**4 года:** кот\_\_\_\_\_ вода\_\_\_\_\_\_\_ стул\_\_\_\_\_\_\_ мост\_\_\_\_\_\_банка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ фантик\_\_\_\_\_\_\_\_\_ступенька\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** самолет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,скворец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, фотограф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Микстура\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,парашют\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,погремушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сестренка развешивает простыни.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

В универсаме продают продукты.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Парашютисты готовятся к прыжку.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** тротуар\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,градусник\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_,экскаватор\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фотоаппарат\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, виолончелист\_\_\_\_\_\_\_\_,регулировщик\_\_\_\_\_\_\_\_

Виолончелист укладывает инструмент в футляр.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Регулировщик руководит движением на перекрестке.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

У фотографа фотоаппарат со вспышкой.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Импрессивная сторона речи**

1. Покажи предметы и части предмета:

**4 года**: мальчика, девочку, голову мальчика, голову девочки, руки мальчика, руки девочки, дом, крышу дома, машину, колеса машины, собаки, уши собаки, глаза собаки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5лет:** живот и шея мальчика, девочки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Окна и дверь дома\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Балкон и труба на крыше дома\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стул, ножки стула, спинка стула, сиденье стула

Кабина и кузов грузовика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет**: локти и колени мальчика, девочки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пуговицы, воротники, манжеты на одежде\_\_\_\_

Фары грузовика\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лапы собаки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Покажи предметы:

**4 года**: кукла\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ мишка\_\_\_\_\_\_\_\_машинка\_\_\_\_\_\_чашка\_\_\_\_\_\_\_\_\_

тарелка\_\_\_\_\_\_\_\_ ложка\_\_\_\_\_\_\_\_шапка\_\_\_\_\_\_\_куртка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

платье\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сапоги\_\_\_\_\_\_\_\_ботинки\_\_\_\_\_\_\_туфли\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет**: кресло\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_диван\_\_\_\_\_\_\_\_\_шкаф\_\_\_\_\_\_\_капуста\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Помидор\_\_\_\_\_\_\_\_репка\_\_\_\_\_\_\_\_\_яблоко\_\_\_\_\_\_груша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Апельсин\_\_\_\_\_\_\_петух\_\_\_\_\_\_\_\_\_гусь\_\_\_\_\_\_\_\_\_утка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_собака\_\_\_\_\_\_\_\_\_кошка\_\_\_\_\_\_\_медведь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Скворец\_\_\_\_\_\_\_ласточка\_\_\_\_\_\_\_грач\_\_\_\_\_\_\_\_\_автобус\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Самолет\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_фургон\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Назови одним словом:

**4 года:** темы: «Игрушки»\_\_\_\_\_\_\_»Обувь»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ « Одежда»\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет** темы: «Игрушки»\_\_\_\_\_\_\_\_ «Обувь»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Одежда»\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«посуда»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Мебель»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Овощи»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Фрукты»\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет** темы: «Домашние птицы»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ «Дикие птицы»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Домашние животные»\_\_\_\_\_\_\_\_ «Дикие животные»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Транспорт»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Покажи кто или что:

**4 года:** девочка сидит\_\_\_\_\_ стоит\_\_\_\_\_\_ лежит\_\_\_\_\_\_\_ идет\_\_\_\_\_\_\_\_

Мальчик ест\_\_\_\_\_\_\_, пьет\_\_\_\_\_\_\_, читает\_\_\_\_\_\_\_\_, рисует\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** летит\_\_\_, плывет\_\_\_, идет\_\_\_\_\_, прыгает\_\_\_\_,ползет\_\_\_\_\_.

**6 лет** :строит\_\_\_\_,убирает\_\_\_\_\_\_,продает\_\_\_\_\_,покупает\_\_\_\_\_\_\_.

1. Покажи про что можно сказать:

**4 года:** Большая чашка\_\_\_\_ маленькая\_\_\_\_\_ красный шар\_\_\_\_\_\_ синий\_\_\_

Сладкая еда\_\_\_\_\_\_\_\_ кислая\_\_\_\_\_\_\_\_\_ круглый торт\_\_\_\_\_квадратный\_\_\_\_\_

**5 лет**: круглое\_\_\_\_\_,квадратное\_\_\_\_\_\_\_,треугольное\_\_\_\_\_\_овальное\_\_\_\_\_\_

Сладкое\_\_\_\_\_,горькое\_\_\_\_\_\_\_\_,холодное\_\_\_\_\_\_\_\_,горячее\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** прямоугольная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, многоугольная\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Молодой\_\_\_\_\_\_\_\_, старый\_\_\_\_\_\_\_,высокий\_\_\_\_\_\_\_,низкий\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Понимание предложений и содержания знакомой сказки:

**4 года:** предлагают сначала показать картинку «мальчик поздравляет девочку»

«Девочка поздравляет мальчика».

Выясняют знакома ли ребенку сказка «Репка» и задают по сказке ряд вопросов:

«Что посадил дедка?» «Кто стал репку тянуть?» «Кого позвал дед?»

**5 лет:**

- Покажи где «Собака бежит за мальчиком», а где «Мальчик бежит за собакой»

-вопросы по сказке «Колобок»: «Что испекла бабка? Покажи. Кого встретил колобок в лесу? Покажи. Кто съел колобка? Покажи»

**6 лет:**

-Покажи бабочку, которая сидит на распустившемся цветке, а теперь покажи бабочку которая сидит на еще не распустившемся цветке.

- вопросы по сказке «Теремок»: «Что стоит в поле?. Покажи. Кто первым прибежал к теремку? Покажи. Кто потом поселился в теремке? Покажи по порядку. Кто сломал теремок? Покажи».

1. Покажи где:

**4 года**: кот-коты, дом-дома, ведро-ведра, кукла-куклы, груша-груши

**5 лет**: глаз-глаза, окно –окна, стул-стулья, лист-листья.

**6 лет:** пень-пни, перо-перья, рукав-рукава, гнездо-гнезда, ухо-уши.

**4 года**: Покажи цыпленка, стоящего в корытце.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Покажи цыпленка, стоящего на корытце\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Покажи цыпленка, стоящего у корытца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет**: Цыпленок прыгает со ступеньки\_\_\_\_\_\_

Цыпленок гонится за бабочкой\_\_\_\_\_\_\_\_

Цыпленок спрятался под крыльцом\_\_\_\_

Цыпленок ходит по крыльцу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** Цыпленок выглядывает из-за крыльца\_\_\_

Цыпленок выглядывает из ведра\_\_\_\_\_\_\_

Цыпленок сидит над корытцем\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Покажи на картинках:

**4 года**: стол-столик, машину- машинку, ведро, ведерко

**5 лет**: носок-носочек, чашку-чашечку, окно-окошечко

**6 лет**: нож-ножичек, рукавицу-рукавичку, одеяло -одеяльце

**4 года**: Девочка наливает воду в чашку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Девочка выливает воду из чашки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** Птица вылетает из клетки.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Птица влетает в клетку\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** Мальчик переходит дорогу.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мальчик перебегает дорогу\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Мальчик подбегает к дому\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Экспрессивная сторона речи**

1. Назови картинки по теме:

**4 года**: Игрушки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Посуда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одежда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Обувь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** мебель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Овощи\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Фрукты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Транспорт \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** ягоды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Дикие животные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Домашние животные\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Птицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Назови по картинкам части тела и части предметов:

**4 года** : ноги\_\_\_ руки\_\_\_\_голова\_\_\_\_\_глаза\_\_\_\_\_уши\_\_\_\_\_\_спинка стула\_\_\_

Сиденье стула\_\_\_\_\_\_\_\_\_ножки стула\_\_\_\_\_\_\_\_кузов машины\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** нос\_\_\_\_, рот\_\_\_\_\_, шея\_\_\_\_, живот\_\_\_\_\_\_, грудь\_\_\_\_\_\_

Рукав\_\_\_\_, воротник\_\_\_\_\_\_, пуговица\_\_\_\_\_\_

Кабина машины\_\_\_\_\_, кузов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** локоть\_\_\_\_\_\_, затылок\_\_\_\_\_\_, ладонь\_\_\_\_\_\_\_\_, висок\_\_\_

Манжета\_\_\_\_\_, петля для пуговицы\_\_\_\_\_\_, фары\_\_\_\_, мотор\_\_

1. Назови одним словом:

**4 года**: кубик, пирамидка, кукла, мяч\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Кофта, майка, футболка, штаны\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Тапки, сапоги, ботинки, сандали\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** стул, табуретка, кровать, шкаф\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Картошка, морковь, лук, помидор\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Слива, яблоко, банан, груша\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воробей, ворона, синица, кукушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** малина, клубника, смородина, черника\_\_\_\_\_

Жук, пчела, оса, бабочка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Собака, кошка, корова, лошадь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Трамвай, корабль, самолет, машина\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Подбор слов-антонимов:

**6 лет** : друг- \_\_\_\_\_\_\_\_\_ легкий-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Добро -\_\_\_\_\_\_\_\_ горячий-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Короткий -\_\_\_\_\_\_\_\_ толстый -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Поднимать -\_\_\_\_\_\_\_\_чистый-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Покажи кто, что делает:

**4 года:** мальчик ест\_\_\_\_\_\_\_девочка спит\_\_\_\_\_\_\_\_дети играют\_\_\_\_\_\_\_рыбки плавают\_\_\_\_\_\_\_\_машины едут\_\_\_\_\_\_\_\_

«Кто как передвигается?»

**5 лет:** птицы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ рыбы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Змея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_лягушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Человек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Как подают голос разные животные?»

Собака\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ корова\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Петух\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** кукушка\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_волк\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лошадь\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_овца\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Что делают люди разных профессий?»

Учитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_продавец\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Маляр\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_швея\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Грамматический строй речи**

1. Назови пары картинок:

**4 года:** стол-столы\_\_\_\_\_\_кот-коты\_\_\_\_\_\_\_\_дом-дома\_\_\_\_\_\_\_кукла-куклы\_\_\_\_\_\_рука-руки\_\_\_\_\_\_\_\_окно-окна\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** глаз – глаза\_\_\_\_\_рот-рты\_\_\_\_\_\_\_\_река-реки\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ухо-уши\_\_\_\_\_\_\_кольцо-кольца\_\_\_\_кот-коты\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** лев-львы\_\_\_\_\_\_лист-листья\_\_\_\_\_\_стул-стулья\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Воробей –воробьи\_\_\_\_\_\_\_\_дерево-деревья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ответь на вопрос по картинкам:

**5 лет:** «Много чего?» ( шаров\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ключей\_\_\_\_\_\_\_\_\_, берез\_\_\_\_\_\_\_,

ложек\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, окон\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

**6 лет:** «Много чего?» (карандашей\_\_\_\_\_\_\_, листьев\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, книг\_\_\_\_\_\_,

вилок\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, ведер\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

1. Ответь на вопросы по картинкам: (4-6 лет)

«Что у мальчика?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Чего нет у мальчика?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Кому мальчик дает мяч?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Чем рисует девочка?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Ответь на вопросы по картинкам:

**4 года:** «Где стоит ваза?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Где лежат фрукты?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«У кого мячик?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** «Где сидит снегирь?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Где стоит машина?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Где стоит коза?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** «Где лежит мяч?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Где летает бабочка?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

«Откуда вылетела птичка?»\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Сосчитай предметы и ответь на вопрос «Сколько?»:

**4 года:** один кот, два кота\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одна машина, две машины\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** один мяч, два мяча\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одна роза, две розы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять \_\_\_\_\_\_\_\_\_

Одно окно, два окна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** один пень, два пня\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_

Один воробей, два воробья\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_пять\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Назови ласково:

**4 года**: стол-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ сумка-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чашка-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ведро-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**5 лет:** забор-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, носок-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Лента-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, окно-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**6 лет:** палец-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, изба-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Крыльцо-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_, кресло-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Относительные прилагательные:

**6 лет:** стол из дерева (какой?)-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Аквариум из стекла -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Стена из кирпича -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Носки из шерсти -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Сок из яблок -\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Притяжательные прилагательные:

**6 лет**: очки бабушки – бабушкины

Туфли мамы (чьи?)- \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Усы кошки (чьи?)-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Хвост лисы (чей?)-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Берлога медведя (чья?)-\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

1. Приставочные глаголы:

**6 лет:** «Что делает мальчик?» (с опорой на картинку)

Мальчик выходит из дома.

Мальчик отходит от дома.

Мальчик подходит к магазину.

Мальчик переходит улицу.

Мальчик обходит лужу.

Мальчик входит в дом.

**Связная речь.**

**4 года:**

Ребенку выразительно читают рассказ, не предупредив о последующем пересказе.

*У Кати жил котенок. Катя любила котенка. Она поила его молоком. Котенок любил играть с Катей.*

«Кто жил у Кати?», «Катя любила котенка?» «Чем она поила котенка?»

Пересказ по плану, который озвучивает взрослый.

**5 лет:**

Ребенку выразительно читают рассказ, не предупредив о последующем пересказе.

*Илюша собрался на рыбалку. Он накопал червей, взял удочку и пошел к реке. Сел Илюша на берегу и закинул удочку. Скоро ему попался лещ, а потом окунь.Мама сварила Илюше вкусную уху.*

Ребенку задаются вопросы по тексту. Затем просят пересказать текст.

**6 лет:** альбом Иншаковой. Составить рассказ по серии картинок «Нашли ежа»

Связный и логичный рассказ, пропуск смысловых звеньев, высказывания фрагментарного характера. Пропуск главных и второстепенных звеньев, отказ от пересказа.

**Диагноз:\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

**Перспективный план работы:\_\_\_\_\_\_\_\_\_**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_