

УТВЕРЖДАЮ

Начальник Управления образования
Орджоникидзевского района
Департамента образования
Администрации города Екатеринбурга

_____ Ю.Г. Чергинец

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного Конкурса патриотической песни для детей и юношества «Катюша»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение регламентирует порядок и сроки проведения **районного Конкурса патриотической песни для детей и юношества «Катюша»** в 2025-2026 учебном году.

1.2. Учредителями, организаторами и соорганизаторами Конкурса являются:

- Управление образования Орджоникидзевского района Департамента образования Администрации города Екатеринбурга;
- Орджоникидзевская районная организация Профессионального союза работников народного образования и науки РФ;
- Организации дополнительного образовательного Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга.

1.3. **Цель конкурса:** создание условий для выявления и поддержки талантливых детей и подростков, педагогических работников ОО Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга; патриотического воспитания подрастающего поколения; возрождения национальных духовных традиций, преемственности и связи поколений.

1.4. **Основные задачи конкурса:**

- поддержать талантливую молодежь и педагогов ОО в реализации творческого потенциала;
- воспитать художественный вкус и сценическую культуру у подрастающего поколения;
- увеличить численность творческих коллективов патриотической направленности в образовательных учреждениях Орджоникидзевского района г. Екатеринбурга;
- совершенствовать содержание, формы и методы работы по патриотическому воспитанию в городе Екатеринбурге.

2. Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе допускаются обучающиеся образовательных организаций Орджоникидзевского района города Екатеринбурга в возрасте от 5 до 18 лет: непрофессиональные / профессиональные исполнители и вокальные группы, а также педагоги и родители / законные представители обучающихся.

2.2. Принимая участие в Конкурсе, участники соглашаются:

- с требованиями данного Положения и дают согласие на предоставление, использование и обработку персональных данных в соответствии с нормами Федерального закона №152-ФЗ от 27 июля 2006 г. (в действующей редакции) «О персональных данных» (фамилия, имя, отчество, наименование образовательной организации, возраст, контактная информация);
- с тем, что конкурсные материалы (присланные в цифровом формате), остаются в распоряжении Организатора с правом последующего некоммерческого использования.

3. Порядок проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа:

- отборочный этап: для участия в отборочном туре конкурсанты предоставляют заявку (Приложение № 1) Песни исполняются на русском языке. По результатам экспертизы жюри отборочного этапа составляет рейтинг участников. Конкурсанты, ставшие призёрами

отборочного тура, проходят в финал. Список финалистов будет опубликован в телефонограмме;

- заключительный этап: концерт и награждение победителей.

3.2. Конкурс проводится в трёх номинациях:

- **«Сольное пение»;**
- **«Ансамблевое пение»** (возможны дуэты, трио и т.п.);
- **«Хоровое пение»;**
- **«Инсценировка песен».**

3.3. Тематика выступлений:

- военно-патриотическая (песни военных лет, об армии, о военной службе и т.п.);
- гражданско-патриотическая (песни о России, о своем населенном пункте, об известных земляках, о доме, матери и т.п.).

4. Организационные и технические требования

4.1. Хронометраж конкурсного выступления не более 3 минут.

4.2. Технические требования:

- произведения конкурсной программы участники исполняют:
- под фонограмму «минус один»;
- под собственный аккомпанемент;
- А'capella (без инструментального сопровождения);
- в сопровождении концертмейстера, инструментальной группы.
- инструментальная фонограмма «-1» в формате MP3 не ниже 320Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц;
- в категориях «дуэты» и «ансамбли» не допускается приём «дабл-трек» (дублирование партии солиста) в фонограмме;
- наличие в фонограмме бэк-вокала допускается только у солистов.

4.3. Количество заявок ограничено:

- от учреждения не более 3 конкурсных номеров;
- один исполнитель представляет не более 2 номеров на отборочный этап.

4.4. Заявки для участия в Конкурсе принимаются с 26.01.2026 по 30.01.2026 для учреждений по ссылкам (будут направлены позднее).

- Отборочный этап для ОУ, УДО состоится **05.02.2026 г. в МАОУ СОШ № 167 (время уточняется).**

– **Отборочный этап для ДОУ состоится _____.**

4.5. Итоги отборочного этапа будут размещены 09.02.2026 г. в ТФ через УО.

4.6. Контактное лицо: Чумакова Лилия Фавзатовна, 8-922-105-96-96, главный специалист управления образования Орджоникидзевского района.

5. Жюри и награждение победителей

5.1. Состав жюри утверждается организаторами Конкурса. Жюри Конкурса оценивает участников по критериям:

«Сольное пение»

- соответствие репертуара тематике Конкурса, исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- точность (чистота) интонирования, тембр певческого голоса, культура звука и т.п.;
- владение основными вокальными навыками (дыхание, звукообразование, артикуляция);
- артистизм, музыкальность, выразительность исполнения и художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура (сценическое движение, работа с микрофоном, костюм).

«Ансамблевое пение»

- соответствие репертуара тематике Конкурса, исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
- качество интонационного строя и уровень ансамблевой подготовки коллектива (тембральный, динамический, метроритмический, артикуляционный);

- владение основными вокально-хоровыми навыками;
- артистизм, музыкальность, выразительность исполнения и художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура (согласованность и продуманность движений участников коллектива, сценодвижение, работа с микрофонами, костюмы и т.п.).

«Хоровое пение»

- соответствие репертуара тематике Конкурса, исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителей;
- качество интонационного строя и уровень подготовки коллектива;
- владение основными вокально-хоровыми навыками;
- артистизм, музыкальность, выразительность исполнения и художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура.

«Инсценировка песен»

- соответствие репертуара тематике Конкурса, исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- артистизм, музыкальность, выразительность исполнения и художественная трактовка музыкального произведения;
- сценическая культура (согласованность и продуманность движений участников коллектива, работа с микрофонами, костюмы, реквизит и т.п.).

5.2. По результатам конкурса присуждаются следующие награды:

- Гран-при Конкурса;

В каждой номинации:

- Лауреат 1-й степени;
- Лауреат 2-й степени;
- Лауреат 3-й степени.

Экспертизу творческих номеров проводит профессиональное жюри.

5.3. По решению оргкомитета и жюри могут быть установлены специальные призы.

5.4. Оргкомитет имеет право использовать (в том числе распространять) фотоматериалы, аудио и видеоматериалы, произведённые во время гала-концерта, сборники и иные материалы, выпущенные по итогам мероприятия.